

コロナを乗り越え、「シン・ジダイ」へ
新たなチャレンジ「健康しが2.0」

滋賀+1

プラスワン

冬号

Vol.206

令和6年(2024年)

おうみの
いろどり



女優
きたがわ けいこ
北川 景子 さん

県広報誌



Pickup

2024 新春トーク
紫式部と「源氏物語」を通して、
滋賀の魅力発信の年に!

滋賀の北部を盛りあげよう!
北の近江振興プロジェクト
差別の歴史を繰り返さないために
～コロナ禍の経験をいかして～
子ども! 子ども!! 子ども!!!

石山寺(大津市)

埼玉県
×
滋賀県
連携企画

詳しくは
こちらから



P7 紫式部に思いをはせて

女優 よしたか ゆりこ
吉高 由里子 さん

大河ドラマ「光る君へ」
(NHK) 主人公の紫式部
(まひろ) を演じる
吉高由里子さんに、ド
ラマの見どころや滋賀
県への思いについてお
話しいただきました。



滋賀県は持続可能な開発目標 (SDGs) を支援しています

父が育った滋賀に

ゆかりのある方たちを演じて。

女優 北川景子さん

Keiko Kitagawa

1986年生まれ。2023年10月には、デビュー20周年を記念する写真集を7年ぶりに発売。大河ドラマ「どうする家康」(NHK)(2023年)など、数多くの映画やドラマで活躍中。



2023年11月11日に開かれたトークショー会場にて(長浜市浅井文化ホール)

話題を呼んだ大河ドラマ「どうする家康」(NHK)でお市の方と茶々の2役を熱演した北川景子さんが、長浜市の浅井文化ホールで開かれたトークショーに出演し、役に込めた思いや滋賀とのつながりなどを語りました。そんな北川さんに滋賀への思い、滋賀での思い出などをお話いただきました。

父が生まれ育った滋賀県

私の父は彦根市出身。新型コロナウイルスの流行前は毎年のように彦根市にある祖父のお墓参りに来ていたので、実家のような感覚があります。

その際の楽しみだったのが彦根城。突然出現する「ひこにゃん」が撮りたくて、何度も彦根城に登りました。

祖母の手料理は滋賀県の味

「どうする家康」の撮影が始

まる前に勉強を兼ねて、お市の方や浅井長政ゆかりの城下町や小谷城跡を巡りました。今回、1年半〜2年ぶりに長浜市を再訪しています。

今日も、滋賀の郷土料理のお弁当をいただいたのですが、ほんのり酸っぱいお料理、発酵食が多い印象です。おいしいお米があり、自然も豊か。そんな滋賀のお料理をいただくたびに、私は祖母の味を思い出します。

ちなみに父はふなずしが大好物。私も時々いただきます。

滋賀県の皆さまへ

大河ドラマ「どうする家康」では、滋賀県にゆかりがあるお市の方と茶々を演じさせていただきました。県内にはまだ行ったことのない名所や観光地があるので、これをきっかけにまたプライベートでも訪問したいと思うようになりました。その際、皆さまにお会いできることを楽しみにしています。



↑web滋賀プラスワンでは、北川さんから県民の皆さんへのメッセージ動画がご覧いただけます。

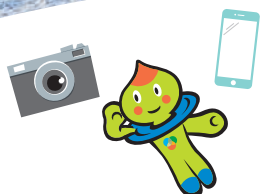


写真映える
各市町のスポットを
季節ごとに4回に分けて
ご紹介いたします！

高島市

1 雪景色のメタセコイア並木

冬になるとメタセコイアの木が
雪で覆われ、幻想的な景色が
広がります。



白銀の世界と早春を告げる梅、
湖北の冬景色で気分を新たに！

vol.4 高島市、彦根市、多賀町、米原市、長浜市



彦根市



2 彦根城

江戸当時の姿を残す貴重なお城。ひこにやんの住まいとしても有名です。春に向かって梅・桜が満開を迎えます。

多賀町



3 多賀大社

伊邪那岐と伊邪那美の夫婦神を祀る大社。「延命長寿・縁結び」の神様として信仰を集め、多くの参拝者が訪れます。

米原市



4 三島池と伊吹山

伊吹山を望む三島池は、昔から鳥獣や魚貝類が保護されてきました。さまざまな水鳥や野鳥が飛来します。

長浜市



5 慶雲館と盆梅

1月10日(水)～3月10日(日)まで盆梅展が開催され、今年も見事な枝振りの盆梅が明治時代の迎賓館に並びます。

滋賀の冬でしか
出合えない風景がある
新年の明るい日差しを感じたら、美しい冬景色を探しに湖北へ出かけてみませんか？
きらめく白銀の世界となった

野山、しんしんと雪が降る静寂の空間、華やかに春を告げる梅の花や舞い飛ぶ野鳥など、湖北ならではの冬の絶景があなたを待っています。
しっかりと防寒と雪対策をして、冬をたっぷり楽しみましょう。

滋賀県デジタル広報誌



web滋賀プラスワンでは、誌面で紹介しきれなかった情報や動画を掲載しています。ぜひご覧ください！



※天候状況などにより臨時休業、通行規制がある場合がございます。最新情報は各HPなどでご確認ください。

もくじ Contents

▶ おうみのいろどり 北川 景子さん(女優) 2

▶ フォトジェニックしが 白銀の世界と早春を告げる梅、湖北の冬景色で気分を新たに! 3

▶ 新春トーク 紫式部と「源氏物語」を通して、滋賀の魅力発信の年に! 4-6

▶ 紫式部に思いをはせて 吉高 由里子さん(女優) 7

▶ 特集1 滋賀の北部を盛りあげよう! 北の近江振興プロジェクト 8-9

▶ ふれあいプラスワン 差別の歴史を繰り返さないために ~コロナ禍の経験をいかして~ 10-11

▶ 特集2 子ども! 子ども!! 子ども!!! 12

▶ お知らせ / 知事への手紙 13

▶ 国スポ・障スポ情報 14

▶ コラム「みんなでプラスワン!」 / ほっとサロン 15

【滋賀県の人口と世帯数】(推計値)

令和5年11月1日現在(前月からの増減)

- 人口総数 / 1,406,257人(+154)
- 外国人人口 / 35,255人(+411)
- 男性 / 693,728人(+167)
- 女性 / 712,529人(Δ13)
- 世帯数 / 604,043世帯(+385)

紫式部と「源氏物語」を通して、滋賀の魅力発信の年に！



紫式部が生きた平安時代に思いをはせ
様々な魅力をもつ滋賀を感じてほしい

今年の大河ドラマ「光る君へ」(NHK)は

滋賀に縁のある紫式部が主人公。

三日月知事、石山寺の鷺尾龍華座主、

「観音ガール」として文化振興に携わる對馬佳菜子さんに、

大河ドラマをいかに観光振興につなげていくか、

そして豊かな文化財や自然をはじめとする

滋賀の魅力について語っていただきました。

「光る君へ」をきっかけに
滋賀の新たな魅力に光を

知事 滋賀県はこれまでも様々な大河ドラマの舞台となりました。今回は石山寺に縁のある紫式部が主人公ですね。

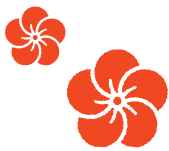
鷺尾 紫式部は石山寺で十五夜の月が琵琶湖に映る光景を見て「源氏物語」を起筆したという伝説があり、2024年は大河ドラマ館が石山寺に設けられます。ドラマの衣装や小道具などの展示とともに、石山寺の文化財や四季折々の花、石山の人の温かさにも触れていただけるよ



滋賀県知事
三日月 大造

うに工夫して、石山を盛り上げていきたいです。

對馬 私は平安貴族の暮らし、そして紫式部が琵琶湖を経て越



鷺尾 龍華さん

大本山 石山寺第53世座主

2021年12月、大本山 石山寺第53世座主
(大寺の寺務を統括する首席の僧)に就任

前に行った時の様子がどう描かれるのか楽しみですよ。

鷺尾 石山寺には、紫式部以外にも「蜻蛉日記」や「更級日記」の作者など、たくさんの方の王朝女流文学者や貴族が詣でているんですよ。今の観光に近い感覚だったかもしれない。当時の女性にとって逢坂の関を越え、舟に乗って石山寺へ向かうのは覚悟があることでした。そうしてもお参りしたかった人々の思いを石山寺で感じてもらいたいですね。

知事 お二人がおっしゃるように、戦国時代とは違った滋賀の

歴史に光を当てることで、今までとは違った滋賀が見えてくるのではと私も期待しています。

知られざる多数の文化財 その魅力を伝えるには

鷺尾 石山寺には国宝の本堂・多宝塔をはじめ、古くは奈良時代の文献も含めて何千点もの古文書や絵画などが伝わっています。歴代の方々がそうした文化財を大切に守ってきた、その歴史が素晴らしいと思います。石山寺だけでなく、滋賀には貴重な文化財が本場にたくさん残っています。それがあまり知られて

ていないのは非常にもったいないと感じています。

知事 そうなんです！ 広く知られていない文化財、例えば石山寺の近くでは縄文時代の粟津湖底遺跡、守山には弥生時代のクニの一つとされる伊勢遺跡、野洲で見つかった国内最大の銅鐸、紫式部や松尾芭蕉が近江で詠んだ歌や句の数々…あげればきりがありません。

對馬 滋賀では文化財や歴史が地域に根付いていて、直接関わりがないように感じがちな景観や古文書も私たちがこのつながりが感じられるのが魅力ですね。

鷺尾 四季折々の自然の中で、お寺や神社、人々の暮らしが息づいている滋賀。それをいかに語っていくかが大事ですね。

知事 「語る」、いいですね！

鷺尾 石山寺は早春の梅園から始まって桜、キリシマツツジ、紅葉など、四季折々に美しい「花の寺」としても知られています。梅にまつわるお坊さんの話など、境内を彩る花と歴史が結び付いていることも語っていきたいです。また、石山寺と延暦

寺、三井寺も含めて、より広域にわたる地域の方々と連携して包括的に語っていただければと思っています。

身近な魅力を見つめ直して 「シガリズム」を展開

對馬 東京から湖北に移り住んで仏像や文化にかかわる活動をしていて、滋賀の人がすごいなと感じるのは、地域の人々が仏像や文化、そしてそれを培ってきた自然環境を、サラッと当然のこととして守っていること。それが何百年、千年以上も続いていることで、他にはない魅力が生まれていると感じます。

知事 恵み、そして時には災いをもたらす自然と共に生きているから、人は「安寧に暮らせますように」と祈る。そうした祈りが滋賀には息づいているんですよ。コロナ禍で改めてこの祈りが生きていくための「光」になると思いました。県ではこうした身近にあるものを見つめ直して、訪れる人に滋賀に流れる時間や地域の暮らしを感じていただき、心のリズムを整える新たなツーリズムを「シガリ



對馬 佳菜子さん
観音ガール

東京都生まれ。日本女子大学文学部史学科卒業。2017年に滋賀県長浜市へ移住し仏像を中心とした文化財、歴史文化などの文化振興事業を行う。

文学、自然、歴史…
「源氏物語」がつなぐ滋賀

ズム」として進めています。また、熊や鹿の獣害が問題化しています。が、獣たちがすめる山に造り直していく営みなどについても考えざるきつかけにつなげていきたいと考えています。

對馬 滋賀に来た方に、自然・歴史・文学など自分が好きな一つの分野だけでなく、例えば自然環境の文学への影響とか、他の分野にも関心を向けてもらえる仕掛けがあるといいなと思います。私自身も、歴史や文化だけでなく自然や食文化なども含

めた視点を意識して情報発信していこうと考えています。

知事 紫式部は父親と越前に行っていた時期があり、その道中で詠んだ歌碑が白鬚神社や米原などにありますし、その父親は三井寺で出家しています。江戸時代に野洲の北村季吟が解説書「湖月抄」を記すなど、「源氏物語」は石山寺以外にも滋賀の様々な場所や分野につながっています。對馬さんのおっしゃるように、「光る君へ」を一つの入口として県内各地でいろいろな角度から滋賀を感じてもらえるようにしたいですね。

辰年を迎えて考える
水の恵みと人の暮らし

知事 今年は辰年。龍神は水を治める神ですから、改めて「水の恵み」に思いを寄せる一年にしたいと考えています。

鷺尾 石山寺には龍神様をお祀りする祠があるんですよ。祠が立つ池に山の水が注ぎ、その池から小川が瀬田川へ流れ出て、琵琶湖へとつながっています。豊かな自然、そして水に恵まれた滋賀で、自然に目を向けて何か感じる機会を石山寺でももっともつと作っていききたいです。

對馬 水の恵みといえば、「琵琶湖システム」が評価されている「世界農業遺産」認定がともうれしかったです！自然だけでなく食文化や祈り、祭り、仏像も含めた滋賀が認められたと感じました。

知事 水で琵琶湖とつながる石山寺、その石山寺に平安時代に都からお参りに来た人々の祈り、「世界農業遺産」や「日本遺産」とともに、本県の魅力を発信していきます。

琵琶湖に映る
名月から着想を得た
「源氏物語」

真言宗の大本山・石山寺は奈良時代に創建され、古来から観音霊場として広く信仰を集めています。平安時代には貴族の間で石山詣が盛んで、紫式部も新たな物語の構想を求めて石山寺に参詣しました。寺に七日間籠もり、琵琶湖の水面に映る十五夜の月を眺めて「今宵は十五夜なりけり」の一節から「源氏物語」を書き始めたといわれています。



写真提供：大本山 石山寺 月見亭 石山寺所蔵

西国三十三所第十三番札所
大本山 石山寺
滋賀県大津市石山寺1-1-1



web滋賀プラスワンでは、新春トークの動画も掲載しています。ぜひご覧ください。

紫式部に思いをはせて

紫式部ゆかりの石山寺を いつか参拝してみたいです。

女優 吉高由里子さん



世界最古の女性文学と言われる「源氏物語」は、滋賀県の石山寺で起筆されたと伝わります。

今年の大河ドラマ「光る君へ」(NHK)は滋賀県にゆかりの深い「源氏物語」の作者・紫式部の人生が描かれます。主人公の紫式部(まひろ)を演じる吉高由里子さんに、ドラマの見どころや滋賀県への思いについてお話しいただきました。

「光る君へ」は、平安中期のおおらかな時代が舞台。大河ドラマでは珍しく合戦シーンが少ないといえます。平安貴族の衣装や調度品などは、やさしくて繊細な色使いがとても新鮮で素敵なんです。いつもの大河では見られない光景や衣装を、テレビの画面を通して見るのが私も楽しみです。

「源氏物語」が生まれた石山寺を訪ねてみたい

石山寺には、まだご挨拶に行きことができていないのですが、執筆のために籠ったといわれる部屋や使われていた硯が残っているとか。そういうものを見て同じ空間に身を置いて、紫式部の秘めた情熱や想像力に思いをはせてみたいですね。

今後、もし滋賀県でロケがあるなら、その際にはぜひ石山寺

を参拝して、四季折々のお花が美しいという境内を歩いたり、紫式部がインスピレーションを受けて物語を書き始めたという琵琶湖に映る月も眺めてみたいと思います。

滋賀県といえば雪、近江牛のイメージ

実は私、ちゃんと滋賀県を訪ねたことがないんです。新幹線の車窓から景色を眺めていたら、真っ白の銀世界に「ここどこ?」と思ったら滋賀県だったので、雪の多いところという印象です。

食べ物というと近江牛のイメージ。お肉もお魚も好きで、とにかくおいしいものがあるところに行っちゃうんです。おすすめのおいしい店をしっかりとリサーチして巡ってみたいですね。

今回の大河では、主役はもちろん、平安時代を演じることも初めて。未知の世界への挑戦の連続ですが、ぜひ皆さんも滋賀にゆかりの深い紫式部の情熱的で強くしなやかな生きざまをお楽しみください。

YURIKO YOSHITAKA

1988年東京都出身。2006年、初出演した映画「紀子の食卓」で第28回ヨコハマ映画祭最優秀新人賞受賞。2008年に映画「蛇にピアス」で主演を務め、第32回日本アカデミー賞新人俳優賞と第51回ブルーリボン賞新人賞をダブル受賞。2014年には連続テレビ小説「花子とアン」(NHK)でヒロインを演じた。以降、普通のOLからミステリアスな女性まで、映画・ドラマで様々な役柄を演じている。大河ドラマへの出演が2008年の「篤姫」以来二回目。NHKで文筆家の女性を演じるのは「花子とアン」の村岡花子役、「風よあらしよ」の伊藤野枝役に続き3度目。

大河ドラマ「光る君へ」(NHK・2024年)
NHK総合 毎週日曜夜8時ほか
初回放送 1月7日(日)

主人公は紫式部、千年の時を超えるベストセラー「源氏物語」を書き上げた女性。光源氏=光る君のストーリーの原動力は秘めた情熱とたぐいまれな想像力、そして一人の男性・藤原道長への想い。変わりゆく世に、変わらぬ愛を胸に懸命に生きた女性の物語。

素材提供: NHK



大河ドラマ

光る君へ



web滋賀プラスワンでもメッセージを掲載しています。ぜひご覧ください。



滋賀の北部を盛りあげよう！

特集1

北の近江振興プロジェクト

滋賀県では、2023年度から滋賀県北部地域(長浜市、高島市、米原市)の豊かな自然や歴史・文化遺産などの地域の特性や魅力をいかしたさらなる地域振興策として「北の近江振興プロジェクト」に取り組んでいます。

どうやって地域を盛り上げるの？

2027年度までに、滋賀県北部地域の「移住者+地域とつながる人(関係人口)を3千人増やす」ことを目標に、湖北合同庁舎内で働く「北の近江振興事務所」の職員が、県の各部局や市、地域の方々と一緒になって、3つのアプローチで様々なプロジェクトを進めます。



北の近江振興プロジェクト

「北の近江振興プロジェクト」の取組を象徴するロゴマークを作成しました。応援よろしくお願いします。

アプローチ① 挑戦する若者が育ち・集う北部へ！

北の近江振興高校生サミット 集え！北の高校生たちよ！

北部地域の高校生が、地域の課題解決について学び話し合う「北の近江振興高校生サミット 集え！北の高校生たちよ！」が今年度から始まりました。7月にはキックオフミーティングが開催され、北部の各高校の代表が集結。現在、2月のサミット本番に向けて活発な課題研究活動が行われています。



SDGsボードゲームで社会・環境・経済のつながりを実感

琵琶湖の未利用魚の商品を試作したい！



安曇川高校

アイデアを出し合って湖北の活性化を考える！



伊香高校

フィールドワークで北部の歴史的魅力を探求！



長浜北高校



伊吹高校



虎姫高校

炭づくりから環境保全を考えよう！

北の近江振興高校生サミット 集え！北の高校生たちよ！

2024年2月10日(土) 12時30分～15時30分(予定)

場所：木之本スティックホール(長浜市木之本町木之本1757)

各校の課題研究の成果発表やパネルディスカッションが行われますので、ぜひお越しください。

※事前申込不要。

開催時間の変更となる可能性があるため、詳細は県HP等でご確認ください。

お問い合わせ 魅力ある高校づくり推進室

TEL 077-528-4578 e miryoku@pref.shiga.lg.jp

アプローチ② 住み続けたくなる還りたくなる北部へ！

しがのふるさと応援隊事業

高校生・大学生が滋賀県北部地域に滞在し、農山村の魅力を経験する「農山村版ワーキングホリデー」を、長浜市西浅井町や高島市マキノ町在原、米原市東草野地域で実施しました。

この他、農山村地域の魅力を情報発信していますのでご覧ください。→



実施レポート 米原市東草野地域編

9月18日から約1週間、大学生4名が稲刈りや薪割り、草刈り体験、地域の農産物を利用した加工体験(とち餅、蕎麦)、電動草刈り機の見学等を行いました。参加学生からは、「スキー場で、地域の「宝」である炊き立ての「お米」や「とち餅」に付加価値をつけて売ると、地域の活性化に繋がるのでは」「特産品(蕎麦や炭)を活かした和風アフタヌーンティーはできないだろうか」等の意見が出ました。



アプローチ③ 訪れたくなる北部へ！

北の近江振興プロジェクトコーディネーター事業

北部振興の取組を効果的に進めるため、専門の「プロジェクトコーディネーター」を設置しました。

令和5年度は、県と北部3市が連携して観光分野等で交流人口を増やす取組を行っていくための共通テーマやコンセプトづくりを進めています。

北部の魅力伝える動画を作成！

関西在住クリエイター「Suz in da House」に3人家族が過ごす滋賀県北部地域の魅力を体験いただきました。

動画はこちら→



県・市の職員で移住フェアに出展

滋賀県北部地域の魅力を紹介するとともに、移住相談者の「地域になじめるかな、方言はあるの?」といった質問に職員が丁寧に答えました。



三日月知事の

北の近江現場訪問!

滋賀県北部地域の振興を図る上で、多彩な地域資源をいかし、守り伝えながらその魅力を広めていくことも大切と考えています。

これまで知事が現場を訪問し、地域で活動される方々と、地域の魅力や課題、今後の展望等について意見交換を行ってきました。引き続き、北の近江振興のヒントや気づきを得るため、現場を訪問し、地域の振興策を考えていきます。

活動内容の詳細は県HPからご覧ください。→



訪問レポート 伊吹山編

伊吹山では、ニホンジカの食害による草原植生の衰退に加え、降雨の影響により土壌浸食が急速に進行しており、昨年7月の大雨で表登山道がある南側斜面において大規模な土砂流出が発生しました。そのことを受け、県では、表登山道の復旧工事を進めているほか、米原市との合同プロジェクトチームを設置し、南側斜面における中長期的な復旧対策の取組を始めています。

北部景観の象徴であり、生物多様性の観点からも伊吹山の保全是大変重要と考えており、北の近江振興の大切なテーマとして取組を進めていきます。



2023年7月16日(日)現場を視察する三日月知事(写真中央)



差別の歴史を繰り返さないために

～コロナ禍の経験をいかして～

新型コロナウイルス感染症が国内で確認されてから4年。昨年5月、新型コロナウイルス感染症は感染症法上の位置づけが5類になり、感染対策や外出を控えるかどうかは個人の判断が基本となっています。

振り返ると…

令和2年1月に国内で確認されて以降、新型コロナウイルスの感染が拡大した際、感染者やその家族、医療従事者などへの差別や誹謗中傷が各地で発生しました。

滋賀県では、(公財)滋賀県人権センターと協力して「新型コロナウイルス人権相談ほっとライン」を開設し、さらに県庁内に「人権侵害対応チーム」を設置。令和2年3月～5年10月末までに、県民からの352件の相談に対応しました。(令和2年3月～8月は、人権全般の相談窓口および担当課における件数)



県内で実際にあった人権侵害の相談事例

地域で



- 家族が医療従事者だからという理由で習い事先から「来ないで」と言われた
- 感染したことが回覧板で回された
- マスクを着用できない事情があるのに、しつこく着用を求められた

職場で



- 感染したことを職場に連絡したら、日頃の感染対策が不十分だと責められた
- 社内メールで、感染情報やPCR検査の結果が名前入りで送信された
- 上司からワクチンを打つよう強制された

インターネットで



- 感染者の個人情報インターネットの掲示板に書き込まれた
- 知人とのSNSのグループの中で、感染したことが流された
- SNSに「クラスター発生施設」という書き込みをされた



こんなひどいことが起こっていたのだー

滋賀県人権啓発キャラクター「ジンケンター」

新型コロナウイルス人権相談ほっとライン

- TEL** 077-523-7700(電話・FAX)
- 受付日時** 月・火・水・金(祝日・年末年始等を除く) 9～12時、13～17時
- 相談機関** 公益財団法人滋賀県人権センター

※インターネットでも相談を受け付けています。
※弁護士相談も毎月第3木曜日に行っています(予約必要)。





感染症による「負の歴史」

新型コロナウイルス感染症以外にも、これまで様々な感染症で人権侵害が起きています。

ハンセン病の患者は、国の隔離政策が平成8年(1996年)に廃止されるまで、国の政策によって強制的に人里離れた療養所に入所させられ、患者の家族も近所づきあいや結婚、就職の場面で厳しい差別を受けました。今も差別や偏見を恐れて、故郷に帰ることができない人がいます。

HIV(ヒト免疫不全ウイルス)や肝炎ウイルスなどでも、差別や偏見に苦しむ患者やその家族などは少なくありません。



私たちにできること

「差別を繰り返さない」意識を

目に見えない未知のウイルスに対して、不安や恐怖心を抱くことは自然なことです。しかし、過剰な防衛反応や正義感から、行き過ぎた言動を正当化して無意識に誰かを傷つけていないか、ひと呼吸おいて考えてみましょう。新型コロナウイルス感染症の拡大時には、マスクをつけていない人を罵倒したり、県外ナンバーの車を傷つけたりするなどといった「自粛警察」と呼ばれる過激な言動が全国的に話題になりました。闘うべきは人ではなくウイルスです。「差別の歴史を繰り返さない」という意識を、私たち一人ひとりが持つことが大切です。

ネット投稿は慎重に

インターネット上で他人を誹謗中傷したりデマを投稿すると、名誉毀損罪や侮辱罪に問われることがあります。

新型コロナウイルス感染症に関する投稿でも有罪判決が出された事例があります。

また、そうした情報をリツイートなどで転載・拡散した場合も、二次発信者として加害者になることがあります。あいまいな情報を鵜呑みにせず、まず根拠のある正しい情報を見極めるようにしましょう。



「人権について学びたい」とお考えの皆さんへ

貸出し・配布
無料

■人権啓発資料(紙芝居やクイズなど)・学習教材(冊子・リーフレット)

人権をテーマにした研修会等で活用いただける啓発資料の貸出しや、様々な人権問題について学べる教材の配布を行っています。詳細はホームページをご確認ください。

●紙芝居・クイズなどの貸出し

問 滋賀県人権施策推進課
TEL 077-528-3533
FAX 077-528-4852
e cf00@pref.shiga.lg.jp



●冊子・リーフレットの配布

問 滋賀県人権啓発キャラクター「ジンケンダー」
TEL 077-528-4652
FAX 077-528-4962
HP 滋賀県学習情報提供システム「におねっと」
https://www.nionet.jp



■人権教育DVD

自治会や企業、学校等で活用いただける視聴覚教材を多数そろえています。滋賀県学習情報提供システム「におねっと」から検索・予約いただけます。

自治会や学校行事で活用できるのだー!

問 県教育委員会事務局生涯学習課
TEL 077-528-4652
FAX 077-528-4962
HP 滋賀県学習情報提供システム「におねっと」
https://www.nionet.jp



滋賀県人権啓発キャラクター「ジンケンダー」
におねっと 検索

子ども! 子ども!! 子ども!!!

※ひとりの個人、権利の主体としての「子ども」、社会の一員としての「子ども」、未来の希望としての「子ども」の3つの視点を表しています。

子どもの笑顔は、すべての人の笑顔につながります。
子どものことを考える政策は、夢や希望、未来につながります。

ありがとうの贈り物

滋賀で生まれた子どもやそのご家族へ「おめでとう、ありがとう」の思いをこめて、社会全体で出産・子育てを応援しているというメッセージとともに、「ありがとうの贈り物」をお届けします。



詳しくはこちら



すまいる・あくしょんとは

子どもたちの声から生まれた子どもの笑顔を増やすための新しい行動様式です。



詳しくはこちら

SMILE BABY コンサート



0歳さんから楽しめます!



日時 1月27日(土) 10:30~
場所 びわ湖ホール(大津市) 申込みはこちら

遊べる・学べる淡海子ども食堂



子ども食堂一覧はこちら

地域ぐるみで子どもを見守り育てていく、垣根のない居場所です。

新 子ども県民の声ひろば



最新の活動はこちら

子どもたちと県政をつなぐ、インターネット窓口です。

子どもたちの成長を切れ目なく応援します!



淡海子育て応援団



詳しくはこちら

いろいろなお店があなたの子育てを応援します!

新 (仮)子ども基本条例



大学生までが対象のアンケートはこちら

子どもを政策の基本と定める「(仮称)滋賀県子ども基本条例」をつくるため、子どもの皆さんの声をお聞かせください!

医療費助成制度 拡充



詳しくはこちら

市町と協力し、県内どこに住んでも高校生世代までの医療費助成を受けられるようになります!

企業・団体の皆さまへ

「すまいる・あくしょん宣言」で子どもたちの笑顔を増やしませんか?



詳しくはこちら

SHIGA SMILE BABY PROJECT
~ありがとうの贈り物~
協賛事業者を募集しています!



詳しくはこちら

困ったときはいつでもご相談ください

子どものこと
子育てのこと

自分のこと、家族のこと
友達のこと、いじめのこと
学校のこと、こころのこと

電話相談

こころんだいやる 077-524-2030

受付時間 午前9時~午後9時(12/29~1/3を除く)
滋賀県子ども・子育て応援センター

24時間子供SOSダイヤル 0120-0-78310

こころのサポートしが LINE相談

相談時間 毎日 午後4時~午後10時

●相談は無料です。相談内容など相談者の秘密を守ります。

LINEの
友だち登録
待っています!



料金受取人払郵便



差出有効期間
令和6年4月1日
まで(切手不要)

5 2 0 8 7 9 0



滋賀県広報課
「知事への手紙」係行

大津市京町 四丁目一

封筒の作り方

- ①キリトリ線に沿って切ります。
- ②中央を山折りにし、のりしろAにのりをつけます。
- ③のりしろAとBのりしろCを貼り合わせます。
- ④切手を貼らずにそのままポストへ。(令和6年4月1日まで)

(山折り)

「知事への手紙」

あなたの想い 聞かせてください

県では、県民の皆さんとの対話を通して、これからの滋賀県づくりを進めていきたいと考えています。皆さんの想いを知事に届ける「知事への手紙」で、県政への建設的なご意見やご提案をお聞かせください。

この用紙以外の方でも、いつでも受け付けています。

●専用受付フォーム「しがネット受付サービス」

パソコン

県ホームページ「知事への手紙」

→ HPより「知事への手紙」を送る

スマートフォン

右記の二次元コードから
専用受付フォームへ



●LINE

右記の二次元コードから
専用受付フォームへ



●はがき・封書

〒520-8577 滋賀県庁 知事への手紙 宛

●ファックス 077-528-4804

おまちしてます!



※次の手紙は「知事への手紙」としてお受けできませんのでご了承ください。

- 法令違反に関わる告発、警察捜査、許認可に関わる内容など
- 特定の個人や団体などを誹謗中傷するもの
- 商業宣伝に関するもの
- 県の職員(県立学校の教職員を含む)など県の内部関係者からのもの

のりしろC



県内のイベント情報・ 募集情報はこちら

お知らせ

滋賀県警察本部からのお知らせ

①中央線変移区間の交通規制変更のお知らせ

中央線変移区間【柳が崎交差点(大津市柳が崎)～大津港口交差点(同市浜大津一丁目)】の交通量の減少により、中央線変移規制の有効性が低下しており、更に、分かりやすい交通規制が求められていることから、中央線を固定化して分かりやすい交通規制にします。中央線を固定化する交通規制は、令和6年1月に変更する予定です。

問 滋賀県警察本部交通規制課 TEL 077-522-1231(代)

HP <https://www.pref.shiga.lg.jp/police/seikatu/kotsu/304671/334465.html>

②運転免許センター(守山)における日曜日予約制の導入

運転免許センター(守山)における日曜日の免許更新手続は、令和6年1月から完全予約制(高齢者講習を受講済みの方を除く)で行います。予約は、インターネット(24時間対応)で受け付けます。※詳しくは県警HPまたは運転免許証更新連絡書(更新はがき)をご確認ください。

問 滋賀県警察本部運転免許課

TEL 077-585-1255(代)

詳しくは
こちら



森林環境税(国税)が開始されます

平成31年度税制改正により、温室効果ガス排出削減目標の達成や災害防止を図るため、森林環境税および森林環境譲与税が創設され、令和6年度から森林環境税の課税が開始されます。

◆課税方式…市区町村により個人住民税均等割と併せて賦課徴収されます。 ◆税額…年額1,000円

問 滋賀県税政課 E bg00@pref.shiga.lg.jp

HP <https://www.pref.shiga.lg.jp/ippan/kurashi/zeikin/334097.html>

確定申告は自宅で作成・送信しましょう!

令和5年分の所得税等の確定申告・納付期限は3月15日(金)、個人事業者の消費税および地方消費税の確定申告・納付期限は4月1日(月)です。スマートフォンをお持ちの方はマイナンバーカードを使ってご自宅からe-Taxで申告の作成・送信が可能です。また、国税の納付はキャッシュレスが便利です。詳しくは、国税庁HPもしくは最寄りの税務署へお問い合わせください(電話の場合、自動音声案内に従って「2」を選択してください)。

問 最寄りの税務署 HP <https://www.nta.go.jp>

詳しくは
こちら



毎月一日は「しがプラチャレンジの日」! ~プラごみ削減にチャレンジしよう!~

滋賀県は、令和5年10月から、プラスチックごみ削減に向けた実践行動のチャレンジを後押しする「しがプラスチックチャレンジプロジェクト」を展開しています。毎月一日を「しがプラチャレンジの日」として、皆さんに実践していただきたいプラごみ削減行動の紹介などを、ホームページ「ごみゼロしが」で行っています。

HP <https://www.pref.shiga.lg.jp/gomizero/index.html>

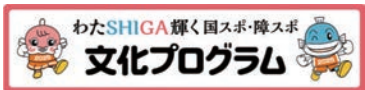
詳しくは
こちら



毎月ついでに
しがプラチャレンジの日

知事への手紙

令和7年(2025年)の滋賀を盛り上げる
スポーツ・文化・芸術イベントを募集中!



令和7年(2025年)に開催される「わた SHIGA 輝く
国スポ・障スポ」を一緒に盛り上げていただくイベン
トを「文化プログラム」として募集しています。

◆**募集内容**…令和7年(2025年)中に開催されるイベ
ントで、以下の①～③のいずれかに該当するもの

- ① スポーツ文化の振興や健康増進に寄与するもの
- ② 歴史や文化、自然をはじめとする滋賀ならではの
魅力を発信するもの
- ③ その他、文化プログラムの目的に沿っていること
が認められるもの

◆**申込締切**…令和6年(2024年)9月30日(月)

◆**申込方法**…しがネット受付サービス(オンライン)/
申込書を郵送またはFAX送信

※ なお、実行委員会において審査し、(公財)日本スポーツ協会に
申請の上、結果を通知いたします。

問 わたSHIGA輝く国スポ・障スポ実行委員会事務局
(滋賀県国スポ・障スポ大会局内)

TEL 077-528-3333 **FAX** 077-528-4832

HP <https://shiga-sports2025.jp/cultural-program>

詳しくは
こちらっチャ☆



ご応募を
お待ちしております~!



わたSHIGA輝く国スポ **開会式まであと636日**
わたSHIGA輝く障スポ **開会式まであと663日**

令和6年1月1日時点

のりしろ④
キリトリ線

のりしろ④
キリトリ線

Large empty area for writing the letter to the Governor, with horizontal dashed lines for writing.

◎ご意見、ご提案とともに、次の欄のご記入をお願いします。
(※匿名希望の方は、記入不要です。)

住 所	〒(ー)	

氏 名	フリガナ _____	

電 話	_____	
性 別	<input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 女性 <input type="checkbox"/> その他	
年 代	<input type="checkbox"/> 10歳未満 <input type="checkbox"/> 10代 <input type="checkbox"/> 20代 <input type="checkbox"/> 30代 <input type="checkbox"/> 40代	
	<input type="checkbox"/> 50代 <input type="checkbox"/> 60代 <input type="checkbox"/> 70代 <input type="checkbox"/> 80歳以上	
<p>●ご意見(要旨)、回答文の県ホームページなどへの掲載の「可」「不可」 (※回答したお手紙は、個人情報などを除いて、ご意見(要旨)や回答文を 県ホームページなどに掲載することがあります。掲載してよい方は「可」 に、そうでない方は「不可」に○をご記入ください。)</p>		
可		不可

キリトリ線

キリトリ線

◇おことわり

※個人情報の取扱いについては「個人情報保護法」に基づき適正に行います。
※詳細確認のために、郵便や電話などご連絡させていただく場合があります。
※すべてのご意見に回答をお約束するものではありません。



vol.46

滋賀県知事
三日月大造



「水の恵み」に感謝!
源の「やま」を健康に!

令和6年、あけましておめでとござ
います。寒さの中、少しずつ「春」への歩
みを感じるこの頃です。

新春号の今回は、

● 滋賀県にもゆかりがある

女優の北川景子さん

● NHK大河ドラマ「光る君へ」で注目

を集める石山寺座主の鷲尾龍華さん

● そのドラマで主人公の

紫式部を演じる吉高由里子さん

● 「観音カール」として地域の文化の

発信に奔走される対馬佳菜子さん

に滋賀の自然や歴史・文化の魅力を語っ
ていただきました。

今、滋賀県では、北部地域の長浜市・
高島市・米原市を対象に、「北の近江振
興プロジェクト」を進めています。私も
現場を訪問し、地域の皆さんと意見交換

乗り越えてシン・ジダイへ! ~みんなでつくろう! 「健康しが2.0」~



米原市にて、企業の皆さんと意見交換を行いました!

県広報誌「滋賀プラスワン」は、点字版・
音声版でも配布しています。音声版の「み
んなでプラスワン!」のコーナーは三日月
知事の朗読によりお聞きいただけます。



▲動画版は
こちら

し、たくさんの可能性を見つけました。
いよいよ3月に北陸新幹線「敦賀駅」
が開業します。「湖北」や琵琶湖の観光
を盛り上げるチャンスです。東海道新
幹線「米原駅」は滋賀県の玄関口。駅前
を盛り上げ、より便利に。まだまだや
れることがあります!

北部地域の高校をもっと魅力的にし
よう! 「働くところ」も大事なので、企
業の投資や産業の立地も進めよう!

北部景観の象徴「伊吹山」の再生プロ
ジェクト、「琵琶湖・淀川の源流」余呉
地域の振興プロジェクトを進めよう!
...などなど。

雪景色の中、ひとしずく。集まる水滴
が「かわ」になります。「北の近江振興プ
ロジェクト」は春の滋賀への希望です!
皆さん、一緒にがんばりましょう!



本誌へのご意見・ご感想、県政へのご意見などをお寄せください。抽選でプレゼントが当たります! 応募は一人様1回まで。(複数応募は無効)

1 北川景子さん サイン入り色紙

2ページにご登場いただいた北川景子さんのサイン入り色紙です。



※写真はイメージです。

3名様

2 埼玉県オリジナルいちご「あまりん」(2パック)

全国初の「プレミアムいちご県」に認定された埼玉県が誇る、「甘さ推し」のオリジナル品種「あまりん」。ぜひこの機会に食べてみて!



埼玉県×滋賀県 連携企画

※写真はイメージです。

3名様

3 ご当地コバトン 草加せんべい(10枚入り)

埼玉県を代表する銘菓の一つ「草加せんべい」。埼玉県マスコット「コバトン」が県内の名所を紹介する可愛いデザインです!



埼玉県×滋賀県 連携企画

※写真はイメージです。

5名様

4 月あかり(6個入り)

月の光に照らされた石山寺をイメージした和菓子です。透明の寒天の中に柔らかい大納言が入っています。



※写真はイメージです。

10名様

5 ろうそくギフトセット(10本入り)

原料に米ぬか蠟を使用し、環境にやさしいろうそくです。煙が少ないので、安心してお使いいただけます。



※写真はイメージです。
※長さ45mm 燃焼時間 約15分

5名様

6 滋賀コレかるた

滋賀県の名所や歴史などをかるたにしました。読み札は文字を覚えたてのお子様でも読みやすく、親子で楽しめるかるたです。



※写真はイメージです。

10名様

インターネット
県ホームページまたは右の二次元コードの「しがネット受付」からご応募ください。

はがき、
メール(plusone@pref.shiga.lg.jp)
右記の内容を記入してください。



応募締切
1月26日(金)
当日消印有効

520-8577
滋賀県広報課
ほっとサロン係

※冬号のご感想
・県政についてのご意見
・希望のプレゼント番号(1つ)
・郵便番号・住所
・氏名・年齢
・電話番号
・匿名希望の有無

県広報誌「滋賀プラスワン」は年4回の発行で、冬号は2万1000部作成し、県内に新聞折込で配布しています。滋賀県デジタル広報誌Web「滋賀プラスワン」または、県のホームページでもご覧になれます。郵送をご希望の方、点字版・音声版CD版のお申し込みは滋賀県広報課までご連絡ください。
次回の発行は令和6年(2024年)4月下旬頃の予定です。



滋賀プラスワンは左記施設に配置しています
県内の市町役場、図書館、県立施設などの公共施設、郵便局、銀行、美容院、理容店、大学、JR琵琶湖線や近江鉄道などの主要駅、平和堂、イオンファミリーマート、セブンイレブン、ローソンの一部など

コロナを乗り越え、「シン・ジダイ」へ
新たなチャレンジ「健康しが2.0」

滋賀 **プラスワン**
冬号 Vol.206
令和6年(2024年)

令和6年(2024年) 冬号
令和6年1月1日発行
滋賀県知事公室広報課

〒520-8577 大津市京町四丁目1番1号
TEL 077(528)3041
FAX 077(528)4803
Eメール koho@pref.shiga.lg.jp
ホームページ
<https://www.pref.shiga.lg.jp/>



この印刷物は、環境に配慮した再生紙、植物油インキを使用しています。